HERALDO DE GERONA

Periódico de avisos y noticias

Propietario: Don Jaime Roure y Prats.

Año XXI — 6 de marzo de 1919 — Número 1105

Sin reparo y sin descanso

La última sesión municipal fué provechosa para los concejales que componen la mayoría.

No sabemos porqué causas, dejó de asistir el grupo integrado por regionalistas y republicanos.

Cada cual comenta a su gusto la abstención, pero como desconocemos las causas que la motivaron no podemos comentar la ausencia de los ediles que faltaron a su deber.

Se aprobó sin reparo todo lo que convenía.

Entre los acuerdos adoptados figura el de continuar haciendo obras en el cuartel de artillería.

Es curioso la porfía de continuar gastando miles y miles de pesetas sin tener fondos con que atender las mas preventivas necesidades.

Y lo que más llama la atención es la manía de ir haciendo nuevos gastos sin preocuparse de la forma como deben y pueden atenderse los compromisos que se crean.

Los pequeños industriales estan indignados porque el Ayuntamiento no paga las cuentas que adeuda, ocasionándoles gravísimos perjuicios y sin embargo, en lugar de atender sus reclamaciones, continúa el Ayuntamiento dilapidando.

Es una verguenza municipal que se toleren gastos extraordinarios cuantiosos, cuando no se pueden pagar las atenciones corrientes.

Y ya sabemos lo que sucede con esas obras que se practican a base del crédito.

Cuestan siempre tres veces mas caras y como estan realizadas sin orden ni plan, resultan deficientes.

Ya sabemos que es inútil cuanto digamos para que entren en razón nuestros concejales, pero queremos que el pueblo se dé cuenta de como administran sus intereses.

Hace la friolera de dos años que se están enterrando puñados y puñados de pesetas en el cuartel de artillería, sin que veamos cuando va a terminar la sangría abierta.

Mientras tanto la caja municipal está vacia y el despacho del Alcalde lleno de cuentas impagadas por falta de dinero.

¿Cuando terminará este estado de cosas?

Si la reflexión se impusiera no tendriamos que escribir estas líneas, pero desgraciadamente, todo hace suponer que seguirá la administración municipal por el mismo desgraciado camino que hasta ahora.

Se habla de hacer un empréstito, pero la actual administración, no es la más indicada para encontrar crédito.

¿Podríamos saber cuando terminarán las obras y la cantidad que hace falta invertir para el completo desarrollo del plan o proyecto?

Pero lo peor es que todo se hace al tun-tun, sin proyecto ni presupuesto.

¿Es esto una buena administración?

RÁFAGAS

Caprichos del genio

El septuagésimo segundo aniversario del natalicio de Tomás Edison nos ha dado ocasión para conocer curiosas intimidades de este genial y fecundo inventor.

Todos los hombres geniales suelen tener rarezas. Por algo dicen las gentes que el lujo de ser raro es uno de los lujos que más cuestan.

Con las rarezas, las excentricidades y las manías en que han incurrido los hombres de genio, podrían llenarse páginas y más páginas. No ha habido un solo hombro genial que dejara de tener rarezas.

Evidentemente las tenemos todos los hombres. Lo que pasa es que en los mortales del montón nadie repara ni se fija; mientras que en los hombres excepcionales todo se analiza y aquilata. De ahí que sus rarezas se divulguen cuando viven y pasen a la posteridad después de muertos.

¿Qué le importa a nadie cómo vivieron ni cómo murieron los infinitos Juan Pérez, Pedro López y Manuel González que en el mundo han sido?

En cambio a todos nos gusta saber, no solamente como vivían y cómo murieron, sino los más menudos detalles de la vida y de la muerte de un Homero, de un Sócrates, de un Platón.

Y sus biógrafos, si aspiran a dejar bien sentada su fama de eruditos, necesitan contarnos las más nimias intimidades de aquellos hombres-cumbres.

Los genios de la antigüedad tenían que morirse y estar bien podridos, para que se diesen a conocer sus proezas y sus nimiedades. Lo llevaban consigo aquellos tiempos.

Los genios de ahora, suelen asistir a su propia glorificación, pese a la amarga sentencia de Bandelaire. La vida moderna más fértil en toda clase de recursos y mucho más expeditiva, no espera a que el genio sucumba para nimbarle de claras aureolas.

Una glorificación formal ha constituído el setenta y dos aniversario del natalicio de Tomás Edison. Con esto motivo la gran prensa norteamericana nos ha hablado prolijamente de los méritos extraordinarios de este brujo que ha sabido hacerle hablar a la materia inanimada.

Y a la vez que nos hablaba de sus merecimientos, nos ha hablado también de sus rarezas, de sus manías.

La gran manía de Tomás Edison es de la más noble estirpe. Edison es un trabajador formidable. Su vida de incesante y profunda labor lo atestigua.

Y aún le parece que trabaja poco. Querría disponer de más horas para el trabajo. Su gran empeño consiste en suprimir el sueño; en dar en una fórmula que permita a los hombres vivir sin dormir. Se le antoja cosa abominable que la energía humana se paralice durante unas horas cada día. Y persigue la posibilidad del esfuerzo continuado, sin paréntesis para reponer las fuerzas consumidas en las faenas.

A esta idea de la supresión del sueño, viene dándole vueltas desde hace tiempo su poderoso cerebro creador.

Y en la magna empresa, es a la vez sujeto y agente, medio y operador.

Se aplica asimismo la novísima y original teoría de que es posible vivir y trabajar sin dormir; y por sucesivas gradaciones ha podido llegar a hacer una vida de actividad extraordinaria y a disfrutar de una salud admirable, durmiendo únicamente dos horas cada día.

Ya hace algún tiempo que llegó a este resultado; y el experimento continúa, con invencible tenacidad.

A estas fechas, puede ser que el glorioso sabio no duerma más de hora y cuarto cada día. Y dentro de poco verá plenamente realizado su ideal, si no le ocurre lo que al hijo del gitano, que le enseñaban a no comer, y cuando ya llevaba bueno el aprendizaje, murió de hambre el infeliz.

Estos sabios acabarán por hacernos felices del todo. Mientras Edison se afana en acostumbrarnos a no dormir, otros eminentes hombres de ciencia trabajan ardorosamente para enseñarnos a no comer.

Calculen ustedes lo que va a pasar el día que no tengamos que pensar ni en la pitanza ni en el albergue.

Con todo el tiempo y todo el sueldo para vicios, nos vamos a divertir de un modo bárbaro.

PARA LAS DAMAS

EL CUIDADO DEL CUTIS
EL MASAJE

Entre los innumerables remedios que la ciencia de la belleza recomienda a la mujer para evitar o curar los defectos y las arrugas del rostro, ninguno resulta tan eficaz y, al mismo tiempo, tan sano y limpio como el masaje; ese «amasamiento terapéutico», que dice el Diccionario, y del que cuentan los que al arte de conservar la belleza se dedican verdaderas maravillas.

Si la bondad de un tratamiento específico ha de medirse por el lapso de tiempo que logra sostenerse su uso, es preciso convenir en que el masaje es el remedio por excelencia contra las enfermedades y deterioros que los años operan en la piel. Aseguran los que recomiendan tan infalible y radical medida, que en las más remotas edades, cuando florecían aquellas fastuosas civilizaciones orientales, en que se daba a la hermosura de la mujer tanta o más importancia como en la nuestra, que las bellas se servían del masaje con frecuencia, considerándolo como un antídoto poderoso contra la acción de los años.

Los químicos de entonces preparaban olorosos ungüentos que favorecían la acción del amasamiento; el jugo de algunas frutas, como la naranja, la fresa, la tamarinda, las hojas de rosa y de azahar y el benjuí, servían de base a aquellas aromáticas pomadas y según los industriales proveedores del tocador moderno, parte de aquellas antiquísimas recetas, conservadas por arte de magia indudablemente, a través de los siglos, son el origen y fundamento de las cremas que usamos hoy. En Grecia, y en los tiempos de mayor apogeo de dicho Imperio, cuando llegó a su grado máximo el culto del hombre hacia su propia belleza, todas las personas jóvenes se servían del masaje para aumentar la flexibilidad y esbeltez del cuerpo y conservar la tersura y belleza de la piel. En aquella época se acostumbraron de tal modo al uso de este remedio, que llegó a ser considerado por algunos como medida higiénica tan necesaria como el baño.

Los romanos opinaron del mismo modo, y, según asegura el conocido escritor y psicólogo Travelock Ellis, arraigada en ellos la costumbre, uno y otro pueblo, difícilmente pudieron desprenderse de ella.

El masaje total del cuerpo cayó en desuso, como el baño, al dominar el cristianismo, el cual veía en ambas cosas restos vituperables del paganismo; pero el masaje facial, con raras interrupciones, siguió imperando entre los elegantes, que en todas las épocas se preocuparon de conservar la frescura de su rostro.

Beatriz Galindo.

Agrícolas

Especies forestales más adecuadas para la repoblación de los montes de propiedad particular.

(*Continuará*).

El alcornoque se desarrolla mejor, para su producción corchosa, en los climas marítimos que en los continentales, y también en las localidades en que las temperaturas de las noches templan los efectos del calor diurno. Parece que el límite inferior de temperatura que puede soportar es el de 13 grados centigrados. Es, pues, un árbol de clima cálido, o, por lo menos, este es el temple general que prefiere, y en el cual se desarrolla con vigor y lozanía.

Busca esta especie las colinas y laderas de poca elevación (hasta 500 o 600 metros de altitud).

Los terrenos en que domina la sílice son los que más le convienen, y le son perjudiciales aquellos en que domine la cal.

El producto más importante es el corcho. El descortezamiento o pela puede empezarse cuando el arbol tiene de 35 a 40 centimetros de circunferencia, o sea,

próximamente, a la edad de diez y seis a veinte años.

El producto de la segunda cosecha es el corcho segundero o fino.

Dentro de las diversas especies de robles, no debe dudarse en aconsejar el cultivo del alcornoque, siempre que las condiciones del clima y suelo sean propicias para ello, atendidas las indicaciones que quedan consignadas.

Las múltiples aplicaciones del corcho dan al cultivo del alcornoque una gran importancia.

Quercus ilex (Encina).—Abunda esta especie en la mitad meridional de la Península, pero puede decirse que, aunque sólo sea salpicada entre otros árboles, se encuentra en toda ella.

Vegeta con lozanía en los llanos y colinas de poca elevación, y particularmente en los suelos arenosos y sueltos procedentes de la descomposición de rocas graníticas o de areniscas y cuarcitas, sin que por eso falte en las calizas, siendo poco exigente en cuanto a la naturaleza mineralógica del suelo. Prefiere los terrenos secos a los húmedos, perdiéndose en éstos si se encharcan; es casi indiferente a las diversas exposiciones, vegetando bien en todas ellas, aunque prefiriendo tal vez la del Mediodía, única en que vive bien y se desarrolla en la parte septentrional de su área.

Los mejores montes de encinas se encuentran entre 200 y 800 metros de altitud, aún cuando se hallen en España desde la orilla del mar hasta más arriba de 1.500 metros.

El aprovechamiento puede hacerse en monte bajo, o sea practicando cortas, con objeto de utilizar la leña, y en oquedal o monte hueco, para aprovechar principalmente su fruto, y obtener a la vez pastos del suelo, o aprovechar este a pasto y labor.

El oquedal se forma con encinas que resulten con la siembra de bellota, o por pies elegidos entre las matas de chaparro, cuando se hace la roza en los montes donde existe.

Ya se siga uno u otro procedimiento, habrá que comenzar a guiar y olivar los arbolitos, desde el momento en que alcancen la altura de 2 o 3 metros, limpiando al efecto las ramas laterales bajas, a fin de favorecer el crecimiento en altura y la formación de una copa ancha y redondeada.

La madera de la encina es dura, compacta y resistente. No tiene aplicación en las grandes construcciones, por la poca longitud que de ordinario presentan sus troncos, y por su peso excesivo, pero se usa con ventaja siempre que es preciso atender a la resistencia y duración de las piezas, con preferencia a las dimensiones. Es muy estimada para ejes y ruedas de carros y para varios aperos de labor.

La leña es preferida a la de] todos los árboles que viven en España, y su carbón es también estimadísimo, siéndolo ambos productos por su gran potencia calorífica y su notable duración.

La casca o corteza curtiente es la preferida, juntamente con la del alcornoque para las fábricas de curtidos.

El producto de más importancia lo constituye el fruto, para montanera.

Quercus Toza.—Entre las diversas especies de robles, debe conceptuarse como una de las más útiles para ser cultivadas y aprovechadas por particulares el Quercus Toza, que se conoce con los nombres de Roble negral, Tocio, Rebollo, Melojo, Roura (en Cataluña), y Carballo negro, Cerquiño y Cerqueiro, en Galicia.

Hállase muy extendido por España, siendo dudoso que exista provincia en que no se encuentre, aun cuando sólo sea en pequeños rodales. Vegeta bien en todas las exposiciones y en terrenos de composición bastante diversa: en el granito y el gneis de la cordillera que separa las dos Castillas y en las areniscas silíceas, cuarcitas y pizarras arcillosas de la parte central de Sierra Morena o en las calizas de Sierra Nevada.

NOTICIAS

El sábado a las cuatro de la madrugada, fué definitivamente perforado el gran túnel de Tosas del ferrocarril transpirenaico, encontrándose las brigadas de trabajadores de las dos bocas extremas de Tosas y Molina.

En Palafrugell son varias las fábricas que expontáneamente han concedido mejoras en el trabajo de sus obreros. Entre ellas hay la casa «J. Torras Jonama», la casa «Hijo de Bofill y Serra» y la razón social «Prats y Bonany». Las dos primeras han accedido, además a la jornada de nueve horas.

Ha transcurrido el Carnaval desanimado como en los años anteriores. Cuatro mascarones sin gusto, los bailes de sociedad muy concurridos, así como las sardanas que costea el Ayuntamiento.

Y a propósito de las sardanas. El público se lamenta con razón de que la orquesta se permita tocar cinco sardanas en vez de seis como era antígua costumbre y que por sus conveniencias ejecuta tres sardanas a las tres, luego se va al baile, y a las seis toca otras dos sardanas, con lo cual la típica y agradable animación que nuestra danza presta se vé interrumpida por un tan largo lapso de tiempo que fastidia a todos.

No será porque no se pague bien, ya que según nuestras noticias el Municipio retribuye mejor que los particulares cuando contrata a la orquesta, a pesar de lo cual no concurren a tocar todos los músicos.

También se queja el público de las malas sardanas que toca «L'Art Gironí», que le convierte en la más vulgar de las coblas.

Ha dado a luz felizmente una robusta niña, la distinguida señora, doña Carmen Montsalvatje, esposa de nuestro estimado amigo, el procurador de los Tribunales de esta ciudad don Luis Rigau de Pastors.

Nuestra enhorabuena a los padres y abuelos.

Desde el día 21 del próximo pasado febrero las horas de oficina en la Diputación provincial son de ocho a dos.

La distribución de trabajo ha proporcionado muchas felicitaciones al nuevo Secretario don Jaime Brunet, a las que unimos la nuestra más sincera.

Se encuentra en la isla de Cuba visitando sus posesiones, de donde piensa regresar en el próximo mes de Mayo, nuestro estimado amigo, don Pedro Coll Llach.

Ha dado a luz con toda felicidad, un robusto niño, la distinguida señora doña Mercedes Fina, esposa de nuestro estimado amigo don Manuel Vancells, presidente de la Cámara de Comercio.

Han sucedido abusos tan gordos durante las fiestas de Carnaval, que no podemos dejarlos pasar sin protesta, indignados de los escándalos ocurridos.

Nos referimos a los bailes celebrados en el Teatro Principal, donde abundaban borrachos, desarrollando escenas asquerosas.

Gente que debiera dar ejemplo de moralidad, fueron los más significados perturbadores del orden.

El Ayuntamiento, no debiera ceder el Teatro para celebrar bailes como los referidos que sólo sirven para hacer gala de embrutemiento.

Como verán nuestros lectores, publicamos en lugar aparte una relación de los precios que se han establecido para la venta de las patatas, aceite, judías, etc.

Pero en los establecimientos todos se hace pagar el precio que quiere.

La paciencia tiene su límite, y si no se pone remedio eficaz al mal, puede muy bien suceder que el pueblo un día haga un reparto gratis y ocurran serios disturbios.

El lunes de la última semana, a las 3 de la tarde, falleció en Calonge, nuestro querido amigo don Enrique Pallí y a las 5 de la misma tarde, su hermano don Conrado, ambos víctimas de la epidemia.

El entierro que tuvo lugar al día siguiente fué una imponente manifestación de duelo.

Debido a las excelentes condiciones de carácter amable y bondadoso, la muerte de los hermanos Pallí, ha producido honda pena en todas las clases sociales de aquella población.

Enviamos a la familia y particularmente a su padre y hermanos, la expresión de nuestra condolencia.

Raya en lo insoportable lo que está sucediendo con el reloj de la Catedral.

Hace algún tiempo llamamos la atención del Cabildo Catedral exponiendo las molestias y perjuicios que causa a toda la ciudad sus continuos atrasos o adelantos cuál si estuviera loco.

El tiempo ha pasado y como si nada hubiéramos advertido sigue el reloj desbaratando al público. El pasado domingo llevaba unos 20 minutos de retraso. Hoy va diez minutos atrasado comparado con la hora oficial; de modo que los que han de marchar si se fian del reloj de la Catedral se quedan sin poder tomar el tren.

El Cabildo Catedral pasa por indiferente y no quiere remediar el mal, sin oir las justas y contínuas censuras que todo Gerona le dirige captándose la antipatía de todos.

Sabemos que se ha dirigido al Ayuntamiento para que contribuya a la adquisición de un nuevo reloj a cuyo coste no ha de ayudar en nada aquella corporación, en primer lugar tiene uno en las casas consistoriales que es de repetición de lo más notable que va siempre de acuerdo con la hora oficial, y en segundo lugar el Cabildo Catedral es muy rico y no necesita que le hagan limosna, mientras que el municipio es pobre y tiene un déficit importante.

Alcaldía Constitucional de la inmortal Gerona.—Anuncio.

En vista de los altos precios alcanzados en los artículos de primera necesidad, la Junta provincial de subsistencias ha acordado establecer a los respectivos artículos de consumo, las tasas que a continuación se relacionan y a las que deberán sujetarse en su venta todos los establecimientos públicos de esta capital.

PATATAS

Al por mayor	a 20'00 ptas.	los 100 kilos	
Al por menor o detall. .	a 0'25	»	el kilo

ALUBIAS

Detallistas al público

Las de 1.ª. .	a 1'00	ptas.	el kilo
Id. de 2.ª. . .	a 0'87	»	el »
Id. del país. .	a 0'75	»	el »

Almacenistas a detallistas

Las de 1.ª. .	a 85'00	ptas.	los 100	kilos
Id. de 2.ª. .	a 80'00	»	»	»
Id. del país.	a 75'00	»	»	»

CARNES DE CERDA

Jamón (curado sin piel.	a 8'25	ptas.	el kilo
Lomo . . .	a 5'25	»	el »
Carne magra (sin hueso)	a 4'25	»	el »
Costilla fresca y salada. .	a 4'00	»	el »
Costillas de lomo. . .	a 4'25	»	el »
Manteca blanca. . . .	a 4'75	»	el »
Id. de caldera	a 4'25	»	el »
Butifarra cocida blanca	a 5'25	»	el »
Id. cruda y salchichas.	a 4'25	»	el »
Id. negra de sangre. .	a 3'75	»	el »
Id. especial .	a 4'25	ptas.	el kilo
Tocino (graso delgado). .	a 3'75	»	el »
Id. (graso gordo) . .	a 4'00	»	el »
Id. virado. .	a 4'25	»	el »
Oreja y ocico	a 3'75	»	el »
Espinazo . .	a 2'00	»	el »
Hígado con sangre . .	a 2'50	»	el »
Cerdo en canal. . . .	a 3'50	»	el »

ACEITES

Detallistas a almacenistas

Fino de 1 grado. . . .	a 1'60	ptas.	el litro
Corriente de 1 a 3 id. .	a 1'40	»	el »
Comercial de más de 3 id.	a 1'20	»	el »

Almacenistas a detallistas

Fino de 1 grados acidez a 18'80 pesetas el mallal de 11'50 kilo.

Corriente de 1 a 3 grados a 16'20 id. id. de 11'50 id. id.

Industrial de más de 3 id. a 14'35 id. id. de 11'50 id. id.

En su virtud y para que el público pueda conocer en todo momento los precios que en los expresados artículos quedan regulados, se previen a los vendedores de a totalidad o de cualquiera de las subsistencias enumeradas la ineludible obligación que tienen de colocar en sitio visible de su establecimiento de venta, el letrero de los precios reguladores anteriormente señalados para lo cual serán facilitados por esta Alcaldía los ejemplares necesarios y que deberán ser recogidos dentro del plazo máximo de dos días en la Secretaría de este Ayuntamiento durante las horas de oficina, advirtiendo que transcurrido dicho plazo serán incursos en las multas y demás responsabilidades a que haya lugar, todos aquellos comerciantes e industriales, que obligados, dejaren así de cumplimentarlo.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados y público en general.

Gerona, 3 de marzo de 1919.—El alcalde, *Federico Bassols.*

El famoso baile de Eva, llamado así pomposamente y amenizado por la música de Regimiento logró atraer la curiosidad del público que mediante dos modestas *alicurcias* dejadas en taquilla, disfrutó de un ameno cartel.

Para que todo fuera notable, el Tribunal incompetente para el reparto de premios otorgó el del peinado a una doncella que no debió pasar mucho tiempo mirándose al espejo, pues que todo su trabajo consistió en *alquilar una peluca.*

Empresa y jurado son de categoría novicia, y procuraron atender con preferencia al champagne he intereses *particularísimos* olvidando las atenciones debidas a infinidad de pollitas perfectamente ataviadas, que no obtuvieron premio a pesar de merecerlo.

¡Pobre jurado!

Ni que lo hubiera presidido el amigo señor Sagrera.

—Hasta 20.000 pesetas disponibles para Hipotecas. Dirigirse a la Administración de HERALDO DE GERONA.

Mañana tendrá lugar en el Teatro Principal una función a beneficio de la familia del excelente aficionado que falleció recientemente en esta ciudad, don José M.ª Frigola.

Se pondrán en escena el monólogo *Ecce Homo* y la *Reina jove,* drama de Guimerá.

A la tierna edad de catorce meses ha subido al cielo el niño Pedro Garriga, hijo de nuestro buen amigo don Juan Garriga dejando sumidos en el más grande desconsuelo a sus padres.

Imp. de Viuda e Hijo de J. Franquet: Gerona.